

Rencontre de tous les Acteurs de la Liturgie
7 novembre 2017

**De la Parole à la Liturgie,
aller à la rencontre du Mystère**

Père *Gilbert N' Zenzemon* : responsable diocésain de la Pastorale Liturgique et Sacramentelle

Le statut de la Parole de Dieu dans l'action liturgique

1- Condition humaine

Parole de Dieu, Parole du Seigneur, concrètement c'est une Parole humaine que nous entendons, plus ou moins bien lue, plus ou moins bien prêchée. Elle est au risque de toutes ces aventures concrètes, heureuses ou malheureuses....*malgré tout, c'est la Parole de Dieu que j'entends*. Il n'y a pas de Liturgie de la Parole sans *acte de foi*.

Elle se présente de façon humaine. C'est une INCARNATION de la Parole de Dieu. La liturgie de la Parole est donc un exercice qui fait aller de l'énoncé à la présence de Dieu. Il est important de percevoir et de faire percevoir cette réalité : introduire à ce Mystère, ce chemin qui va de l'énoncé à la Présence de Dieu. La Parole de Dieu qui rentre dans notre humanité.

« De même que dans l'Eucharistie Dieu se fait convive, dans la liturgie de la Parole Dieu se fait conversant »

La Parole de Dieu n'est pas consultation d'un oracle ; c'est une liturgie d'Alliance :

« Tout ce que le Seigneur a dit, nous l'écoutons et nous le ferons.. » (Ex 19 8)

La Parole de Dieu est une *Théophanie*, présence de Dieu au milieu de son peuple, appelé à y répondre.

2- Dimension christologique de la Liturgie de la Parole

Dès qu'il y a conversation entre 2 ou 3, Dieu se rend présent.

« Christ parle quand on lit les Écritures » (S.C. n.7) Vatican II

Nous reconnaissons que la Parole entendue est Parole du Seigneur :

« Parole du Seigneur » est une profession de foi christologique.

La liturgie de la Parole est un lieu d'avènement actuel et christologique

3- Structure de la Liturgie de la Parole

- *Le Christ Pantocrator*, se dit du Christ Souverain, Maître de tout (du grec, pan= tout, kratos= puissance)

(Bientôt nous vivrons): le dimanche du *Christ Roi*, dernier de l'année liturgique
L'année liturgique est une christologie ; nous avons besoin de tout ce temps (1 an ou 3 ans) pour que le Christ se dise ; c'est le temps du Christ.

La liturgie de la Parole *est une histoire de la Révélation* qui a son point culminant au Christ.

La liturgie de la Parole est le *sacrement du Verbe*

- *La dimension ecclésiale de la liturgie de la Parole*

La Parole est un acte du Christ et de l'Église (S.C. n°7)

C'est à travers la médiation ecclésiale que la Parole échappe à la tentation de la magie (sinon on tombe dans le fondamentalisme).

La Parole de Dieu ne peut être abstraite de son Corps qui est l'Église. La médiation ecclésiale dans laquelle la Parole se dit ne se limite pas qu'à l'Église, il y a la médiation du magister

La Liturgie de la Parole atteste que *l'Église est fondée sur la Parole de Dieu qui se présente à tous*

Benoît XVI (Verbum Domini, 56)

« La sacramentalité de la Parole se comprend alors par analogie à *la présence réelle du Christ* sous les espèces du pain et du vin consacrés »

St Jérôme écrivait : « Quand nous nous référons au Mystère Eucharistique et qu'une miette de pain tombe, nous nous sentons perdus. Et quand nous écoutons la Parole de Dieu, c'est la Parole de Dieu et le Corps et le sang du Christ qui tombent dans nos oreilles, et nous, nous pensons à autres choses. Pouvons-nous imaginer le grand danger que nous courons ? »

Le Christ, réellement présent dans les espèces du pain et du vin, est présent analogiquement dans la Parole proclamée dans la liturgie.

P. Gilbert N'Zenzemon

De notre Père- évêque, Mgr Didier Berthet

Il nous confie

« Son expérience des 1ers mois est heureuse, mais quelquefois un peu inconfortable, lors de liturgies célébrées dans différentes paroisses, avec chacune leurs particularités. »

Quelques éléments exprimés concernant la liturgie

La liturgie est **centrale** dans la vie de l'Église et, en même temps, elle est **relative**, dans le sens où **elle met en relation** avec le reste de la vie chrétienne.

Se méfier d'une centration trop importante sur l'Eucharistie.

Il y a beaucoup d'autres dimensions de la vie de l'Église :

- L'annonce (catéchèse, évangélisation...)
- La diaconie (soins des pauvres, des malades...)

Toutes nos missions sont importantes, mais relatives car en relation avec un plus grand.

L'Eucharistie est comme un grand cœur qui pulse et récupère (le vécu de la communauté) et renvoie d'où...en relation avec un plus grand et avec les autres

1- La liturgie est un acte de foi ; elle doit être exprimée dans toute *sa pureté, sa rigueur.*

Le credo, c'est le credo dans sa totalité (Nicée-Constantinople, ou le symbole des apôtres, du début à la fin)

2- La liturgie est un acte de foi dans le Mystère Pascal, dans la puissance de la Parole qui féconde par elle-même cf. Isaïe 55, 10-11 « *la pluie et la neige qui descendent des cieux n'y retournent pas sans avoir abreuvé la terre, sans l'avoir fécondée et l'avoir fait germer, donnant la semence au semeur et le pain à celui qui doit manger ; ainsi ma parole qui sort de ma bouche ne me reviendra pas sans résultat, sans avoir fait ce qui me plaît, sans avoir accompli sa mission* »

La Parole est sacramentelle ; il est inutile d'introduire les lectures, cela n'est pas fondé car il importe de la laisser jaillir, avec l'aide de l'Esprit.

Il est plus important de travailler les textes en équipe, avant.

Nous sommes renvoyés à un acte de foi, à croire que telle qu'elle est, elle peut toucher notre cœur, la prédication nous y aidera.

3- Les temps de silence sont nécessaires pour intérioriser la Parole et la prédication. Nous sommes souvent en déficit de silence, or il donne la respiration.

La liturgie est équilibre entre *action et intériorité*
Geste et parole
Communion et mission

4- Nous avons à faire la promotion de **la participation active des fidèles**. Elle est d'abord de l'ordre de l'intériorisation de ce qui est célébré. Il s'agit d'entrer dans ce qui est célébré, le Mystère Pascal. Le peuple de Dieu doit revivre le Mystère célébré, entrer dans la *dynamique d'écoute, d'offrande et d'envoi en mission*. C'est l'œuvre de l'Esprit Saint.

5- **La beauté** est le maître mot de nos liturgies (Dieu est beau) ; nous avons à faire un travail de beauté, de qualité dans les chants, la déco, le fleurissement, de dignité dans les déplacements (notions d'arts sacrés)

Conclusion :

La Parole est sacramentelle, elle est profondément symbolique, symbole qui nous relie à Dieu. Jésus dit toujours : «Le Royaume ressemble à ça » et jamais « le Royaume c'est ça »

Nous expliquons beaucoup dans nos liturgies, *pensons à laisser l'ampleur des gestes liturgiques parler d'eux-mêmes*.

Il n'y a pas 2 tables, (Parole et Eucharistie) mais 1 table car on y célèbre la même chose. Certes, il importe que la Parole s'accomplisse dans nos vies (faiblement, humblement) mais aussi à l'autel où elle s'accomplit parfaitement dans l'homme, pleinement accompli par Dieu (Jésus) ; nous nous offrons avec le Christ et le recevons.

Apports du père Pierre- Jean Duménil (vicaire général)

L'art sacré correspond à étudier la symbolique des objets, des lieux, des vêtements qui sont dans la liturgie et qui sont faits pour nous conduire vers un ailleurs (sans nous faire quitter le sol !)

La Parole de Dieu est sacramentelle, cela sous-tend une qualité de la proclamation ; il est bon de lire à partir du lectionnaire ou de l'évangélaire (au besoin, préparer avec photocopie) car le texte est découpé de manière à faciliter l'intonation . Celui-ci doit être à bonne hauteur... et micro.réglé... etc
L'objet lectionnaire dit que cela vient d'un **Autre**. Il nous conduit au Christ qui prend la parole.

Le lecteur adresse une parole à l'assemblée au nom d'un Autre. Cela ne s'improvise pas et doit être préparé. C'est un ministère et on ne fait du beau sans préparation.

Le ton est indiqué en fonction du style littéraire (poème, dialogue, récit...)

La Parole s'accomplit dans l'action du Mystère Pascal : la Présidence, la Parole et l'Autel sont indissociables en tant que lieux où s'accomplit le Mystère Pascal

